

Адаптированная основная общеобразовательная рабочая программа образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
по ручному труду
для 1-4 классов (8.1)

2024 – 2025 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная общеобразовательная рабочая программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 – 4 классов (8.1) учебного предмета «ручной труд» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) БОУ «Русскополянская гимназия №1».

Изучение ручного труда в 1-4 классах имеет своей целью создание условий для овладения обучающимися элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками; развитие у детей самостоятельности, положительной мотивации к трудовой

деятельности; формирование у школьников первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.

Достижение поставленной цели достигается путем решения следующих задач:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности

2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Предмет «ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

На изучение предмета «ручной труд» отводится:

- в 1 классе 66 часов, 33 учебных недели;
- во 2 классе 34 часа, 34 учебных недели;
- в 3 классе 34 часа, 34 учебных недели;
- в 4 классе 34 часа, 34 учебных недели.

3. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»;

«выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз». Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние

времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Тематический раздел	Кол-во часов	КЭС	Планируемые образовательные результаты		Контроль и оценка	
			Личностные	Предметные		
				Минимальный уровень		Достаточный уровень
Работа с глиной и пластилином	21	<ul style="list-style-type: none"> - знают, что такое глина и пластилин; - умеют организовать рабочее место; - знают инструменты для работы с пластилином 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как гражданина России; - формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении 	<ul style="list-style-type: none"> - дать элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма); - познакомить с глиной, как со строительным материалом; - рассказать о применении глины для изготовления посуды; - познакомить с пластилином, как с материалом ручного труда; - учить организации рабочего места при выполнении лепных работ; - узнать, как правильно обращаться с пластилином; - знать инструменты для работы с пластилином 	<ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя; - составлять план работы над изделием; - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с природными материалами	12	<ul style="list-style-type: none"> - знают, что такое природные материалы; - заготавливают природные материалы; - знают инструменты для работы с природными материалами; 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной 	<ul style="list-style-type: none"> - знать элементарные понятия о природных материалах; - иметь историко-культурологические сведения; - заготавливать природные 	<ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя; - составлять план работы над изделием; 	Выставка работ

		<ul style="list-style-type: none"> - называют способы соединения деталей 	<ul style="list-style-type: none"> жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей 	<ul style="list-style-type: none"> материалы; - знать инструменты, используемые с природными материалами и правила работы с ними; - организация рабочего места в работе с природными материалами; - познакомить со способами соединения деталей (пластилин, острые палочки); - уметь работать с засушенными листьями (апликация, объемные изделия); - работать с еловыми шишками 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	
Работа с бумагой	24	<ul style="list-style-type: none"> - знают элементарные сведения о бумаге; - определяют сорта и виды бумаги; - называют цвет и форму бумаги; - определяют инструменты для работы с бумагой и правила работы с ними; - знают способы и приемы вырезания 	<ul style="list-style-type: none"> - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств 	<ul style="list-style-type: none"> - знать элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги); - определять сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная); - называть цвет, форму бумаги; - знать инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном; - соблюдать правила обращения с ножницами; - познакомить с приемами и способами вырезания ножницами 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с текстильными материалами	9	<ul style="list-style-type: none"> - имеют элементарные сведения о нитках; - знают свойства ниток; - умеют работать с 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки), их применение ниток; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода 	Выставка работ

		нитками	отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - проявление готовности к самостоятельной жизни	- знать свойства ниток, их цвет и как с ними работать; - наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); - связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); - знать инструменты для швейных работ; - приемы шитья: «игла вверх-вниз»	практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя	
--	--	---------	---	---	--	--

2 класс

Тематический раздел	Кол-во часов	КЭС	Планируемые образовательные результаты		Контроль и оценка	
			Личностные	Предметные		
				Минимальный уровень		Достаточный уровень
Работа с глиной и пластилином	6	- умеют лепить из пластилина предметы разной формы; - наносят узор с помощью стеки; - знают правила и способы работы с пластилином	- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	- уметь лепить предметы, имеющие прямоугольные, геометрические, цилиндрические, конусовидные, шарообразные, круглые формы; - уметь наносить узор с помощью стеки; - знать о применении глины для изготовления посуды; - знать правила работы с пластилином; - изучить приемы работы с пластилином	- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя; - составлять план работы над изделием; - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя	Выставка работ
Работа с	10	- знают сырье, из которого	- овладение начальными	- разметка бумаги и картона	- находить необходимую для	Выставка

бумагой и картоном		<p>вырабатывают бумагу и картон;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называют сорта картона; - знают правила и приемы работы с бумагой и картоном 	<p>навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей 	<p>по шаблонам сложной конфигурации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации; - знать сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон; - иметь элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; - уметь организовать рабочее место; - знать правила безопасной работы; - изучить приемы работы с бумагой и картоном 	<p>выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять план работы над изделием; - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	работ
Работа с природными материалами	10	<ul style="list-style-type: none"> - составляют композицию по образцу; - знают свойства засушенного природного материала; - знают правила работы и приемы 	<ul style="list-style-type: none"> - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь составлять композиции по образцу и представлению из природного материала; - знать свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе; - иметь представление о клеющих составах; - знать правила работы с режущими инструментами и клеем; - иметь представление о приемах работы с природными материалами 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с текстилем	8	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливают фигурки; - пришивают пуговицы; - знают применение ниток, их свойства и виды 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода 	Выставка работ

			<p>нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - проявление готовности к самостоятельной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - пришивание пуговиц с двумя отверстиями, завязывание узелка; - знать применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа; - иметь представление о свойстве ниток; - знать виды пуговиц; - изучить правила безопасной работы; - знать приемы работы с текстильным материалом 	<p>практической работы с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	
--	--	--	--	--	--	--

3 класс

Тематический раздел	Кол-во часов	КЭС	Планируемые образовательные результаты		Контроль и оценка	
			Личностные	Предметные		
				Минимальный уровень		Достаточный уровень
Работа с природными материалами	9	<ul style="list-style-type: none"> - знают свойства материалов; - называют виды соединений; - соблюдают правила безопасной работы; - компонуют детали 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении 	<ul style="list-style-type: none"> - знать свойства материалов; - иметь представление о видах соединений с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки; - знать инструменты, применяемые при работе и клеящие составы; - соблюдать правила безопасной работы; - рациональное использование природных материалов; - уметь компоновать различные детали с 	<ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя; - составлять план работы над изделием; - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между 	Выставка работ

				помощью клея, проволоки, ниток	выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя	
Работа с бумагой и картоном	10	<ul style="list-style-type: none"> - знают назначение окантовки; - имеют представления о работе картонажника-переплетчика; - умеют резать картон и прорезать в нем отверстия 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей 	<ul style="list-style-type: none"> - знать назначение окантовки в изделиях из картона; - уметь размечать картон и бумагу по линейке; - знать приёмы обработки углов изделий при окантовке; - иметь элементарные сведения о работе картонажника-переплетчика; - знать технологические особенности изделий из бумаги и картона; - уметь резать картон ножницами по кривым и прямым линиям; - прорезать отверстия в картоне 	<ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, с помощью учителя; - составлять план работы над изделием; - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с проволокой	3	<ul style="list-style-type: none"> - знают о назначении и применении проволоки; - называют виды и свойства проволоки; - умеют пользоваться инструментами 	<ul style="list-style-type: none"> - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств 	<ul style="list-style-type: none"> - знать элементарные сведения о назначении и применении проволоки; - иметь представление о видах и свойствах проволоки; - знать инструменты для работы с проволокой; - уметь правильно держать инструменты; - сгибать проволоку плоскогубцами, молотком; - резание проволоки кусачками 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с	2	- знают элементарные	- развитие этических	- иметь	- осуществлять текущий	Выставка

металло-конструктором		<p>сведения о профессии слесаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомы с набором «Школьник»; - умеют правильно держать инструмент и пользоваться конструктором 	<p>чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - проявление готовности к самостоятельной жизни 	<p>элементарные сведения о профессии слесаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с наборами «Школьник»; - подбор планок по счёту отверстий; - установка скоб, соединение деталей винтами и гайками; - завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами; - уметь правильно держать инструмент 	<p>контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	работ
Работа с текстильными материалами	8	<ul style="list-style-type: none"> - знают о нитках, тканях, их свойствах; - называют и правильно пользуются инструментами; - выполняют косой обметочный стежок 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как гражданина России; - формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении 	<ul style="list-style-type: none"> - знать назначение косого обметочного стежка; - иметь представление о нитках, тканях их свойствах и назначениях; - знать инструменты, применяемые при работе; - уметь правильно пользоваться иглой и напёрстком; - выполнение косого обметочного стежка; - пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки; - изготовление прихватки косыми стежками; - знать виды стежков, применяемых для вышивки 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ

Работа с древесиной	4	<ul style="list-style-type: none"> - знают, что такое древесина и ее применение; - называют свойства и виды древесины; - знают инструменты и умеют ими пользоваться 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь элементарные сведения о назначении и применении древесины; - знать свойства и виды древесины; - знать инструменты и приспособления; - уметь строгать и зачищать древесину напильником и наждачной бумагой; - знать, что детали соединяют гвоздями и шурупами; - окраска древесины акварельными красками и гуашью 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
---------------------	---	--	--	---	---	----------------

4 класс

Тематический раздел	Кол-во часов	КЭС	Планируемые образовательные результаты		Контроль и оценка	
			Личностные	Предметные		
				Минимальный уровень		Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном	18	<ul style="list-style-type: none"> - знают назначение окантовки; - имеют представления о работе картонажника-переплетчика; - умеют резать картон и прорезать в нем отверстия 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных 	<ul style="list-style-type: none"> - знать назначение окантовки в изделиях из картона; - уметь размечать картон и бумагу по линейке; - знать приёмы обработки углов изделий при окантовке; - иметь элементарные сведения о работе картонажника-переплетчика; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ

			возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"> - знать технологические особенности изделий из бумаги и картона; - уметь резать картон ножницами по кривым и прямым линиям; - прорезать отверстия в картоне 		
Работа с тканью	8	<ul style="list-style-type: none"> - знают о нитках, тканях, их свойствах; - называют и правильно пользуются инструментами; - выполняют косой обметочный стежок 	<ul style="list-style-type: none"> - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей 	<ul style="list-style-type: none"> - знать назначение косого обметочного стежка; - иметь представление о нитках, тканях их свойствах и назначениях; - знать инструменты, применяемые при работе; - уметь правильно пользоваться иглой и напёрстком; - выполнение косого обметочного стежка; - пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки; - изготовление прихватки косыми стежками; - знать виды стежков, применяемых для вышивки 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ
Работа с металлом	4	<ul style="list-style-type: none"> - знают элементарные сведения о профессии слесаря; - знакомы с набором «Школьник»; - умеют правильно держать инструмент и пользоваться конструктором 	<ul style="list-style-type: none"> - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - воспитание эстетических 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь элементарные сведения о профессии слесаря; - ознакомление с наборами «Школьник»; - подбор планок по счёту отверстий; - установка скоб, соединение деталей винтами и гайками; - завинчивание и отвинчивание рукой и 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ

			потребностей, ценностей и чувств	инструментами; - уметь правильно держать инструмент		
Работа с древесиной	4	<ul style="list-style-type: none"> - знают, что такое древесина и ее применение; - называют свойства и виды древесины; - знают инструменты и умеют ими пользоваться 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - проявление готовности к самостоятельной жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь элементарные сведения о назначении и применении древесины; - знать свойства и виды древесины; - знать инструменты и приспособления; - уметь строгать и зачищать древесину напильником и наждачной бумагой; - знать, что детали соединяют гвоздями и шурупами; - окраска древесины акварельными красками и гуашью 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; - оценить свое изделие; - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя 	Выставка работ

6. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1 класс – Конкурс поделок.

2 класс – Конкурс поделок.

3 класс – Конкурс поделок.

4 класс – Конкурс поделок.